

## Редитељ

ИВАН ПЛАЗИБАТ

Иван Плазибат дипломирао је Казалишну режију на Академији драмске умјетности у Загребу. Потписује режију тридесетак позоришних представа. Режирао је у позориштима као што су: ХНК Загреб, ХНК Сплит, ХНК Вараждин, КМД Дубровник, Театар ИТД, БНП Зеница, ГКЛ Сплит. Године 2015. и 2019. био је селектор фестивала Мали Марулић у Сплиту, а од 2015. до 2017. члан Савјета фестивала Марулићеви дани у Сплиту. Добитник Гавелине награде, награде Мали Марулић, Нај нај нај фестивала, Аситеј фестивала, као и Награде хрватског глумишта.

## Ријеч редитеља

Написати овај текст било ми је, као аутору и редатељу представе Сумњиво лице Бранислава Нушића, један од тежих задатака у овоме процесу. Није проблем јасно артикулати разлоге због којих је Нушић актуалан и данас, проблем је артикулати бијес и немоћ због чињенице да Нушић увијек и изнова остаје наш сувременик и да се ништа није промијенило по том питању. Писати о актуалности Сумњивог лица; о корупцији, о чиновничком менталитету, филозофији паланке која се није промијенила од деветнаестог стољећа итд. остаје само декларативна геста пред чињеницом да је Нушић трајни кроничар наше немоћи у стварању грађанског друштва на овим просторима. Или како Нушићев госн. Жика, каже: „Ама, шта имаш да мислиш? Позвао сам те овде да будеш грађанин, а кад си грађанин, онда нема шта да мислиш! Седи ту и буди грађанин“.

Ипак, јасноћа, цјеловитост и Нушићеве позоришне визије остаје нам као залог неке боље будућности и изазов у стварању бољих друштава и бољих свјетова од нашега. За почетак, можда и у позоришту.

Иван Плазибат

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ  
БАЊА ЛУКА  
Краља Петра I Карађорђевића 78

www.np.rs.ba

Facebook: facebook.com/NPRS1930/

Instagram: @narodno\_pozoriste\_rs

Twitter: twitter.com/Pozoriste1930

YouTube: Народно позориште Републике Српске

e-mail: uprava@narodnopozeristers.com

Телефони:

Централа 051 / 317 996

Продаја улазница 051 / 314 006 и 080 05 07 08 (бесплатан број)

В. д. директора: Дијана Грбић

В. д. умјетничког директора: Александар Стојковић

Технички директор: Драгољуб Милић

Издавач: Народно позориште Републике Српске – Бања Лука

За издавача: Дијана Грбић, в. д. директора

Дизајн: Андреа Алексић

Лекторка: Наташа Кеџман

Штампа: Графид, Бања Лука

Тираж: 500

Штампано у априлу 2022.

www.np.rs.ba



Влада Републике Српске  
Министарство просвјете и културе



генерални спонзор  
сезоне 2021/2022.

m:tel

Addiko Bank

ДРИНА  
ОСНУВАЊЕ

РТРС

Глас Српске

NEZAVISNE

led media

ŽITOREKA  
KFFLA & CAFE

Српска  
ЗГРАНА

vitinka

TVORNICА ОВУС  
BEMA  
d.o.o. Banja Luka



ГЕНЕРАЛНИ СПОНЗОР:

m:tel



Редитељ: **Иван Плазибат**

Драматуршкиња: **Ивана Ловрић**

Драматуршка обрада текста: **Ивана Ловрић / Иван Плазибат**

Сценографкиња: **Драгана Пурковић-Маџан**

Костимографкиња: **Ивана Ристић**

Композитор: **Петар Билбија**

Избор музике: **Иван Плазибат**

Сценски покрет: **Дамир Клеменић**

Дизајнерка свјетла: **Весна Коларец**

Извршни продуцент: **Никола Ђаковић\***

Лекторка: **Наташа Кеџман**

Инспицијенткиња: **Весна Максимовић**

Суфлерка: **Маја Калаба**

Премијера: **20. април 2022.**

Представа траје сат и четрдесет минута.

\* студент четврте године Продукције на Академији умјетности Бања Лука

## УЛОГЕ:

ЈЕРОТИЈЕ ПАНТИЋ ..... **АЛЕКСАНДАР СТОЈКОВИЋ**

АНЂА ..... **НАТАША ИВАНЧЕВИЋ**

МАРИЦА ..... **НАТАША ПЕРИЋ**

ВИЋА ..... **ЖЕЉКО ЕРКИЋ**

ЖИКА ..... **БОРИС ШАВИЈА**

МИЛИСАВ ..... **ОГЊЕН КОПУЗ**

ТАСА ..... **БОШКО БУРЂЕВИЋ**

АЛЕКСА ЖУЊИЋ ..... **ВЛАДИМИР ЂОРЂЕВИЋ**

ЂОКА ..... **БОЈАН КОЛОПИЋ**

ГАЗДА МИЛАДИН ..... **ЗОРАН СТАНИШИЋ**

ЈОСА ПАНДУР ..... **АЛЕКСАНДАР РУЊИЋ**

МИНИСТАРКА УНУТРАШЊИХ ДЕЛА ..... **СМИЉАНА МАРИНКОВИЋ**

Техничка реализација представе

Технички директор: Драгољуб МИЛИЋ

Мајстори свјетла: Давор ПАСТУОВИЋ

Десимир ШКОРИЋ

Мајстор тона: Саша ЂУРКОВИЋ

Кројачице: Весна ТРИВИЋ

Сњежана МАРИЋ

Фризерка, власуљарка: Јелена ПЕЈОВИЋ

Шминкерка, маскерка: Маријана КАРАЛИЋ

Гардероберке: Бранкица ЈОВАШЕВИЋ

Милена КНЕЖИЋ

Свјетлана ВРАЊКОВИЋ

Реквизитерка: Софија ВРАЊЕШ

Сликарски радови: Милан КНЕЖЕВИЋ

Вајар: Бојан МИКУЛИЋ

Столар: Џвијо КОЗОМАРА

Бравар: Александар САВИЋ

Шеф позорнице: Ново ВУКОЈЕВИЋ

Декоратери: Божо ГАЈИЋ

Бошко ЛОВРИЋ

Златко ПОПОВИЋ

Мирољуб РАДУЛОВИЋ

Бранко СТИЈЕПАНОВИЋ

Никодин ЧАВИЋ

Немања ТРУБАЈИЋ